

## LIČNE INFORMACIJE



## Nikola Simanić

📍 Straševska bb, Nikšić

✉ [nikola.simanic@fvu.me](mailto:nikola.simanic@fvu.me)

Pol Muški | Datum rođenja 25.04.1976. | Državljanstvo Crnogorsko

## RADNO ISKUSTVO

- 2014 Univerzitet Mediteran, Fakultet vizuelnih umjetnosti  
Vanredni profesor  
Oblast – Multimedijalna umjetnost
- 2008-2014 Univerzitet Mediteran, Fakultet vizuelnih umjetnosti  
Docent  
Oblast-Digitalne grafičke umjetnosti
- 2006-2008 Univerzitet Mediteran, Fakultet vizuelnih umjetnosti  
Predavač
- 2004 Dizajn studio Baroom-Baroom, Podgorica  
Umjetnički direktor
- 2002-2006 IN televizija, Podgorica  
Glavni dizajner i scenograf
- 2001-2002 Štamparija "Pixel", Nikšić  
Art direktor i dizajner

## OBRAZOVANJE I OBUKE

- 2012 Doktorske studije  
Akademija lepih umetnosti, Beograd
- 2003-2006 Magistarske studije  
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje
- 1994-1998 Osnovne studije  
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje
- 1990-1994 Gimnazija "Stojan Cerović", Nikšić  
prirodno matematički smjer

## LIČNE VJEŠTINE

Maternji jezik/ci Crnogorski

Drugi jezik/ci

Engleski

RAZUMEVANJE		GOVOR		PISANJE
Slušanje	Čitanje	Usmena interakcija	Usmeno izražavanje	
C1	C1	C1	C1	C1

Nivoi: A1/2: Osnovna upotreba jezika - B1/B2: Samostalna upotreba jezika - C1/C2 Napredna upotreba jezika  
[Zajednički evropski referentni okvir za jezike](#)

Digitalne kompetencije i ostale vještine

Microsoft office  
 Autor u oblasti dizajna, 2D i 3D animacije, video i audio montaže  
 Savladani softveri:  
 3ds max, SwiSh max, Swift 3D, Cinema 4D, Dreamweaver, Adobe Illustration, Adobe Photoshop, Adobe Premier Pro, Combustion 3, Sound Forge, Adobe InDesign, Adobe After Effects, Corel painter, CorelDRAW, Plasma, itd.

Vozačka dozvola B kategorija

## DODATNE INFORMACIJE

Publikacije  
 Radovi

Izložba crteža i slika, *Syndrom fear*, Galerija Haos, Beograd, Srbija, 201 2.  
*Intersections*, 3. Montenegrin artist, Mestna galerija, Ljubljana, Slovenija, 2009.  
*Umetnost zemlje*, Land art project, Deliblatska peščara, Academy of Arts, Novi sad, 2012.  
**Time is Love**, n°1 International Video Art Exhibition, Galerie Octobre Art Contemporain, Paris, curated by Kisito Assangni, film of Irena Paskali & Nikola Simanic (Macédoine-Allemagne & Monténégro), 2008.  
 Internacionalni likovni susreti *Stari most*, Bijelo Polje 2013.  
*Aprilski susreti*, SKC, Beograd, 2014.  
*O funkcionalnosti ili kako nešto radi*, Galerija Ozon, Beograd, 2014.  
 Crnogorski likovni salon, *13. novembar*, Cetinje, 2009.  
 Crnogorski likovni salon, *13. novembar*, Cetinje, 2012.  
*Ici et ailleurs*, Days of Francophonie in Montenegro, Galerija 42\*, Gallery of Faculty Fine Art, Cetinje, Montenegro/ 2011.  
 Video art za predstavu *Post Scriptum*, CNP, Podgorica, 2012.  
*Splav Meduza*, Galerija Nikola I, Nikšić, 2012

Projekti

IPA project *Panonski put umjetnosti*, predavanja na temu:  
*Land art i ekologija*,  
 Akademija Umetnosti Novi Sad, decembar 2013  
 Multimedia studio, MMS, INVO HERIC  
 Projekat koji finansira Ministarstvo prosvjete i Ministarstvo nauke  
 2016/2017

Priznanja i nagrade

1998. nagrada Fakulteta likovnih umjetnosti za slikarstvo na završnoj godini studija,  
 2002. nagrada Crnogorskog narodnog pozorišta za scenografiju *Bucko Radonjić*,  
 2014. 36. Crnogorski likovni salon, nagrada *13. novembar*

Stručno usavršavanje

1999-2000 boravio kao guest student na Ecole des Beaux-Arts, Lorient, Francuska.

