



Univerzitet "Mediteran" Podgorica

BILTEN

broj: 15

Podgorica, jun 2009.



BILTEN

Univerzitet "Mediteran" Podgorica

Univerzitet "Mediteran" Podgorica Vaka Đurovića b.b.	Broj: 15 Godina: 2009. Podgorica, 20.06.2009.	Broj primjeraka: 50 februar - jun 2009
--	---	---

www.unimediteran.net

1. Odluka Senata Univerziteta o izboru u akademsko zvanje docent za Mr Nikolu Latkovića

Univerzitet „Mediteran“ Podgorica

Senat Univerziteta

Broj: R- 573-09

Podgorica, 05. 05. 2009. godine

Na osnovu člana 75 Zakona o visokom obrazovanju („Sl. list RCG br. 60/03) i člana 34, stav 1, alineja 3 Statuta Univerziteta „Mediteran“ Podgorica, Senat Univerziteta, na predlog Naučno nastavnog vijeća Fakulteta vizuelnih umjetnosti, na XXII sjednici održanoj 05. 05.2009. godine, donio je

ODLUKU

Mr Nikola Latković bira se u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna) na Fakultetu vizuelnih umjetnosti Univerziteta „Mediteran“, Podgorica.

OBRAZLOŽENJE

Postupak izbora u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna) započeo je raspisivanjem konkursa u dnevnom listu „Pobjeda“, dana 21. 10. 2008. godine. Na konkurs se prijavio mr Nikola Latković iz Podgorice, jedini kandidat.

Razmatrajući prijavu na konkurs i konkursnu dokumentaciju imenovanog kandidata Recenzentska komisija u sastavu, prof. dr Nenad Vuković (Fakultet vizuelnih umjetnosti – Univerzitet „Mediteran“ Podgorica), prof. mr Dragan Živančević (Akademija umetnosti – Univerzitet u Novom Sadu) i doc. mr Ana Matić (Fakultet likovnih umjetnosti - Cetinje, Univerzitet Crne Gore) u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska zvanja Univerziteta sačinila je Izvještaj o izboru u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna). Izvještaji recenzenata sadrže referate za kandidata mr Nikolu Latkovića.

Recenzentska komisija je dala mišljenje da se za izbor u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna) izabere kandidat mr Nikola Latković. Izvještaji recenzenata objavljeni su javno, u Biltenu Univerziteta „Mediteran“, br. 14 od 25.02. 2009. godine.

MEDITERAN

Mr Nikola Latković održao je 27. 02. 2009. godine pristupno predavanje, na temu: »Tipografija kao ogledalo kulture«, pred Komisijom u sastavu: prof. dr Nenad Vuković, dekan Fakulteta vizuelnih umjetnosti, doc. mr Ana Matić (Fakultet likovnih umjetnosti-Cetinje, Univerzitet Crne Gore) i doc. mr Nikola Simanić (Fakultet vizuelnih umjetnosti) koja se pozitivno izjasnila o pedagoškim sposobnostima kandidata. Naučno - nastavno vijeće Fakulteta vizuelnih umjetnosti na sjednici od 20. 03. 2009. godine donijelo je Odluku o predlaganju mr Nikole Latkovića za izbor u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna).

Na osnovu naprijed iznesenih činjenica, konstatujući ispunjenost propisanih uslova za izbor u akademsko zvanje docenta za oblast Grafički dizajn (predmeti: Grafički dizajn III, Grafički dizajn IV, Grafički dizajn V i Istorija i teorija dizajna) na Fakultetu vizuelnih umjetnosti Univerziteta „Mediteran“, odlučeno je kao u izreci ove odluke.

Uputstvo o pravnom sredstvu: Odluka je konačna na Univerzitetu. Protiv ove odluke može se pokrenuti spor za zaštitu prava pred nadležnim sudom.

SENAT
Predsjednik
Prof. dr Janko Radulović, s.r.

2. Izbor u akademsko zvanje docenta Dr Silvane Đurašević

ZA PREDMETE:

- 1. EKONOMIKA TURIZMA**
- 2. HOTELSKI MENADŽMENT**
- 3. PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU**

Izveštaji recenzenata

2.1.

NAUČNO - NASTAVNOM VIJEĆU UNIVERZITETA "MEDITERAN" PODGORICA

Odlukom Senata Univerziteta MEDITERAN, na XXII sjednici, održanoj 05.05.2009. godine, imenovan sam za člana recenzentske komisije za izbor u akademsko zvanje docenta Dr Silvane Djurašević, za predmete EKONOMIKA TURIZMA, HOTELSKI MENADŽMENT i PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU. Na konkurs u dnevnom listu "Pobjeda" – 13.05.2009. godine prijavio se kandidat : Dr Silvana Đurašević.

Na osnovu priložene dokumentacije predviđene odgovarajućim zakonima i aktima Univerziteta MEDITERAN, podnosim sljedeći

IZVJEŠTAJ

I OCJENA USLOVA

(BIOGRAFSKI PODACI)

Kandidat Dr Silvana Djurašević, na osnovu prezentirane bibliografije, a shodno utvrđenim Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, i konkursnim uslovima Nastavno naučnog vijeća Fakulteta za turizam - Bar, u cjelosti ispunjava utvrđene uslove za izbor u naučno zvanje docenta.

Smatram, dakle, da su se stekli svi utvrđeni uslovi za izbor u naučno zvanje za predmete: Ekonomika turizma, Hotelski menadžment i Preduzetništvo u turizmu i hotelijerstvu.

Analitičkim sagledavanjem prezentiranih naučnih radova dostavljenih na uvid po Odluci o imenovanju recenzione komisije Fakulteta za turizam Bar, nalazimo da kandidat ispunjava uslove po svim kriterijumima, predviđenim Mjerilima za izbor u akademska zvanja.

MEDITERAN

Svi prezentirani radovi su sistematizovani u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, pri čemu je kandidat, u skladu sa propisima, pripremio predlog bodovanja priloženih radova.

U periodu od 1986.godine, kandidatkinja je u radnom angažovanju učestvovala u procesima razvoja turističke privrede Crne Gore. Njena značajna uloga u turizmu ogledala se kroz ulogu Direktora Nacionalne turističke organizacije, kao I Pomoćnika ministra turizma od 1990 do 1994. godine.

Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokruga rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostranstvu. U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu. Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji na turističku privredu Autor projekta, "Novi imidž turizma Crne Gore", (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994).

Svoj naučno-istraživački rad započela je na Prirodno-matematičkom fakultetu u Banjoj Luci, gdje se u svojstvu asistenta angažuje 1999. godine, na predmetu: "Turističke agencije". Svoja angažman na ovoj visokoškolskoj instituciji nastavlja sve do preuzimanja odgovorne funkcije Savjetnika generalnog direktora JS Radio Televizije Crna Gora.

Naučno-istraživačaka delatnost kandidata se koncentrisala na upravljanja turističkim preduzećima, od kojih se posebno bazirala na tur operatorima I turističkim agencijama.

Kandidatkinja je objavila više značajnih naučnih radova, koji su internacionalno recenzirani i svrstani u kategoriju izvornih naučnih radova, te objavljeni u internacionalnim časopisima inkorporiranim u međunarodne baze podataka, od kojih izdvajam: "Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism", Sedcom Libris, Bucharesti, Romania, 2006; "Koncept lanca vrijednosti u turizmu", "Hotel link" "Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija", "TURISTIČKO POSLOVANJE", "Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu", "Hotel link", "Partnerstvo u hotelskoj industriji- Slučaj Best Western Premier, Podgorica", "Turisticki Pregled".

U svojim radovima, objavljenim u međunarodnim I domaćim bazama podataka, kandidatkinja na vrlo visokom nivou, analizira pojave koje determinišu savremeni kontekst domaćeg I međunarodnog turizma I time kontinuirano daje doprinos razvoju misli o upravljanju turističkim I hotelskim preduzećima, kao I trendovima u turizmu. Njeno značajno učešće na domaćim i međunarodnim simpozijumima i kongresima potvrda je teze da njen naučno-istraživački rad ima zapaženu ulogu u domaćim I stranim krugovima I akademskim mrežama.

Kandidatkinja je 2008. godine objavila i svoju prvu monografiju: "Turistička putovanja", u izdanju podgoričke kuće CID, u kojoj je na moderan i metodološki precizan način, utvrdila nove trendove I pravce razvoja turističkih putovanja. Takodje ukazuje I na nove pravce razmišljanja u oblasti usmjeravanja turista u odredjenu destinaciju, što predstvlja značajan doprinos savremenoj naučnoj misli.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Kao što je prethodno navedeno, kandidatkinja je objavila više naučnih i stručnih radova, čiji spisak i vrednovanje dostavljam u sljedećoj tabeli:

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	15		48,5	
2. UMJETNICKI RAD				
3. PEDAGOŠKI RAD				
4. STRUCNI RAD	2		20	
UKUPNO	17		68,5	

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	13
Broj referenci*broj bodova			1*10		1*3	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		27,5
Broj referenci*broj bodova	1*7	4*4	3*1,5			
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	8
Broj referenci*broj bodova			3*2	2*1		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						48,5
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova						
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.3.1.	3.3.2.	3.3.3.	3.3.4.	
Broj referenci*broj bodova		2*5				
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova						

MEDITERAN

3.4. Mentorstvo	3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova				
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)				
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST				0
4. STRUČNA DJELATNOST				
4.1. Stručna knjiga		4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova				
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova				
4.3. Stručni članak			4.3.	
Broj referenci*broj bodova				
4.4. Objavljeni prikazi			4.4.	
Broj referenci*broj bodova				
4.5. Popularno-stručni članci			4.5.	
Broj referenci*broj bodova				
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.	
Broj referenci*broj bodova			2*10	20
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST				20

ANALITIKA:

1.NAUČNO ISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	BROJ BODOVA	
1.1. Monografija	ukupno za referencu	za kandidata
1.1.3. Autorska naučna monografija izdata kod nas <ul style="list-style-type: none"> ▪ TURISTIČKA PUTOVANJA Savremeni koncepti prodaje CID, Podgorica, 2008. Obim: 420 strana ISBN 978-86-495-0374-8 	Do 10 (1 x 10)	10
1.1.5. Dio naučne monografije izdate kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka, državni i privatni univerziteti i dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas <ul style="list-style-type: none"> ▪ U monografiji "MENADŽMENT TURISTIČKE DESTINACIJE", urednik Dr Jovan Popesku, objavljeno poglavlje "Odnos destinacije i klastera", str. 111-126 i poglavlje "Kreiranje imidža turističke destinacije", str. 143-156, Univerzitet Singidunum, Beograd, 2008. ISBN: 978-86-7912-041-0 	Do 50% od 1.1.3 (10) (1 x 3)	3

1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
<p>1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism”, “Turismul la inceputul mileniului III”, Provocari si tendinte, p. 271-279, M.Sc. Silvana Djurasevic & Ass. Prof. Ph.D.Alexandru Nedelea, Sedcom Libris, Buchuresti, Romania, 2006., ISBN (10): 973-670-169-7, JEL Classifications: L83, dostupno na US mreži SSRN 	Do 7 (1 x 7)	7
<p>1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Koncept lanca vrijednosti u turizmu”, “Hotel link”, tom 12, str. 11-21, Visoka hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2008, ISSN 1451-5113 ▪ “Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija”, “TURISTIČKO POSLOVANJE”, broj 1, str. 22-40, Visoka turistička škola strukovnih studija, Beograd, Srbija, 2008, ISSN:0354-3099 ▪ “Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu”, “Hotel link”, tom 9-10, str. 949-957, Visoka Hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2007. ISBN: 86-83777-23-5 ▪ “Partnerstvo u hotelskoj industriji-Slušaj Best Western Premier, Podgorica”, “Turisticki Pregled”, br.8, str. 52-57 Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid Beograd, Srbija, 2007, ISSN 1452-029X 	Do 4 (4 x 4)	16
<p>1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Imidž turističkog proizvoda”, “Hotel link”, tom 6, str. 496-500, Viša Hotelijerska škola, Beograd, 2005. ISSN 1451-5113 ▪ “Turističke atrakcije kao ključ uspešnog turističkog razvoja”, “Turistički pregled”, br.1, str. 12-17, Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid, Beograd, 2005, ISSN 1452-029X ▪ “Institucionalni okvir za djelovanje Nacionalne Turističke organizacije u svijetu i kod nas”, str. 19-24, YUTA-info, br. 24, Beograd, 1998. 	Do 1,5 (3 x 1,5)	4,5
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima		

MEDITERAN

<p>1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari</p> <ul style="list-style-type: none">▪ “Kreiranje imidža turističke destinacije”, <i>Upravljanje turističkim destinacijama II</i>, str. 1-14, Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007.▪ “Odnos destinacije i klastera”, <i>Upravljanje turističkim destinacijama</i>, str. 103-119, Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007.▪ “Oblici poslovnog povezivanja /partnerstava/ turističkih agencija sa drugim učesnicima u stvaranju turističkog proizvoda”, <i>Poslovanje turističkih agencija</i>, str. 95-116 Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski Menadžment, Beograd, Srbija, 2007.	Do 2 (3 x 2)	6
<p>1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminar</p> <ul style="list-style-type: none">▪ “The importance of joining NTO of Montenegro to World Tourism Organization”, <i>Centar za Mediteranske studije i Ministarstvo inostranih poslova Crne Gore</i>, Miločer, Sveti Stefan, 1997.▪ “Hotel Lokanda-prvijenac Crnogorskog turizm”, Simpozijum <i>“Turizam u IXX vijeku u Crnoj Gori”</i>, Zbornik radova, Ministarstvo turizma Crne Gore, Cetinje, 1993.	Do 1 (2 x 1)	2
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST		
<p>3.3.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu u cilju didaktičkog osposobljavanja za akademsko zvanje</p>	Do 10 (2 x5)	

4. STRUČNA DJELATNOST

4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost prema procjeni stručnih komisija: organizacija naučnih susreta; patentni; priznati sistemi ili metode; prenos rezultata naučnog rada u praksu; prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija; saradnja u izradi stručnih osnova za nove propise; aktivnosti u organima međunarodnih udruženja i međunarodnim žirijama, itd.

- Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokrugu rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostanstvu. (npr. 1996. Crna Gora-ekološka država, ili šire poznata u inostranstvu: Klaudija Šifer imidž-marker crnogorskog turizma, 1997.g.) U skladu sa Zakonom o TOCG i knjizi standarda vizuelnog identiteta MONTENEGRO, ustanovila i organizovala Turističke centre po opštinama. Organizator brojnih naučnih skupova o turizmu u tom periodu. (1995-1998)
- U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu. Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji na turističku privredu. Autor projekta, "Novi imidž turizma Crne Gore", (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994)

Do 20
(2 x 10)

20

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Prethodno dati elementi daju osnovu za zaključak da kandidat spada u red afirmisanih naučno- istraživačkih radnika za oblast ekonomike turizma i organizacije turizma. Pored ovoga, uspešno je kroz svoje radove savladala i bazična znanja iz oblasti ekonomskih nauka i menadžmenta. Pokazala je i sposobnosti primjene teorijskih znanja u praksi na značajnim poslovima na kojima je do sada radila. Takođe je sa uspehom realizovala i pedagoški rad na visoko-školskim institucijama. Prethodno dati bodovi, realno odražavaju celinu naučno-istraživačkih i pedagoških kvaliteta kandidata.

Imajući u vidu sve prethodno dato u vezi sa naučno- istraživačkim, pedagoškim i radnim kvalitetima kandidata, predlažem da se dr Silvana Đurašević bira u zvanje docenta za predmete:

- EKONOMIKA TURIZMA
- HOTELSKI MENADŽMENT
- PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU

Beograd, 01. 06. 2009.

Recenzent
prof.dr Slobodan Unković

2.2.

NAUČNO - NASTAVNOM VIJEĆU UNIVERZITETA "MEDITERAN" PODGORICA

Odlukom Senata Univerziteta MEDITERAN, na XXII sjednici, održanoj 05.05.2009. godine, imenovan sam za člana recenzentske komisije za izbor u akademsko zvanje docenta Dr Silvane Djurašević, za predmete EKONOMIKA TURIZMA, HOTELSKI MENADŽMENT I PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU. Na konkurs u dnevnom listu "Pobjeda" – 13.05.2009. godine prijavio se kandidat : Dr Silvana Đurašević.

Na osnovu priložene dokumentacije predviđjene odgovarajućim zakonima i aktima Univerziteta MEDITERAN, podnosim sljedeći

IZVJEŠTAJ

I OCJENA USLOVA

(BIOGRAFSKI PODACI)

Kandidat Dr Silvana Djurašević, na osnovu prezentirane bibliografije, a shodno utvrđenim Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, i konkursnim uslovima Nastavno naučnog vijeća Fakulteta za turizam - Bar, u cjelosti ispunjava utvrđene uslove za izbor u naučno zvanje docenta.

Smatram, dakle, da su se stekli svi utvrđeni uslovi za izbor u naučno zvanje za predmete: Ekonomika turizma, Hotelski menadžment i Preduzetništvo u turizmu i hotelijerstvu.

Analitičkim sagledavanjem prezentiranih naučnih radova dostavljenih na uvid po Odluci o imenovanju recenzione komisije Fakulteta za turizam Bar, nalazimo da kandidat ispunjava uslove po svim kriterijumima, predviđenim Mjerilima za izbor u akademska zvanja.

Svi prezentirani radovi su sistematizovani u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, pri čemu je kandidat, u skladu sa propisima, pripremio predlog bodovanja priloženih radova.

U periodu od 1986.godine, kandidatkinja je u radnom angažovanju učestvovala u procesima razvoja turističke privrede Crne Gore. Njena značajna uloga u turizmu ogledala se kroz ulogu Direktora Nacionalne turističke organizacije, kao I Pomoćnika ministra turizma od 1990 do 1994. godine.

Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokruga rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostanstvu. U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu.

Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji na turističku privredu Autor projekta, "Novi imidž turizma Crne Gore", (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994).

Svoj naučno-istraživački rad započela je na Prirodno-matematičkom fakultetu u Banjoj Luci, gdje se u svojstvu asistenta angažuje 1999. godine, na predmetu: "Turističke agencije". Svoja angažman na ovoj visokoškolskoj instituciji nastavlja sve dopreuzimanja odgovorne funkcije Savjetnika generalnog direktora JS Radio Televizije Crna Gora.

Naučno-istraživačaka delatnost kandidata se koncentrisala na upravljanja turističkim preduzećima, od kojih se posebno bazirala na tur operatorima I turističkim agencijama.

Kandidatkinja je objavila više značajnih naučnih radova, koji su internacionalno recenzirani i svrstani u kategoriju izvornih naučnih radova, te objavljeni u internacionalnim časopisima inkorporiranim u međunarodne baze podataka, od kojih izdvajam: "Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism", Sedcom Libris, Buchuresti, Romania, 2006; "Koncept lanca vrijednosti u turizmu", "Hotel link" "Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija", "TURISTIČKO POSLOVANJE", "Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu", "Hotel link", "Partnerstvo u hotelskoj industriji-Slučaj Best Western Premier, Podgorica", "Turisticki Pregled".

U svojim radovima, objavljenim u medjunarodnim I domaćim bazama podataka, kandidatkinja na vrlo visokom nivou, analizira pojave koje determinišu savremeni kontekst domaćeg I medjunarodnog turizma I time kontinuirano daje doprinos razvoju misli o upravljanju turističkim I hotelskim preduzećima, kao I trendovima u turizmu. Njeno značajno učešće na domaćim i medjunarodnim simpozijumima ikongresima potvrda je teze da njen naučno-istraživački rad ima zapaženu ulogu u domaćim I stranim krugovima I akademskim mrežama.

Kandidatkinja je 2008. godine objavila i svoju prvu monografiju: "Turistička putovanja", u izdanju podgoričke kuće CID, u kojoj je na moderan i metodološki precizan način, utvrdila nove trendove I pravce razvoja turističkih putovanja. Takodje ukazuje I na nove pravce razmišljanja u oblasti usmjeravanja turista u odredjenu destinaciju, što predstvlja značajan doprinos savremenoj naučnoj misli.

MEDITERAN

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Kao što je prethodno navedeno, kandidatkinja je objavila više naučnih i stručnih radova, čiji spisak i vrednovanje dostavljam u sljedećoj tabeli:

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	15		48,5	
2. UMJETNICKI RAD				
3. PEDAGOŠKI RAD				
4. STRUCNI RAD	2		20	
UKUPNO	17		68,5	

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

2. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA	
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	13	
Broj referenci*broj bodova			1*10		1*3		
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		27,5	
Broj referenci*broj bodova	1*7	4*4	3*1,5				
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.		8	
Broj referenci*broj bodova		3*2	2*1				
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje			1.4.1.	1.4.2.			
Broj referenci*broj bodova							
1.5. Recenzije		1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.			
Broj referenci*broj bodova							
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						48,5	
2. UMJETNIČKA DJELATNOST							
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.	
Broj referenci/broj bodova							
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST							
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST							
3.1. Udžbenici		3.3.1.	3.3.2.	3.3.3.	3.3.4.		
Broj referenci*broj bodova		2*5					
3.2. Priručnici		3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.			
Broj referenci*broj bodova							

3.3. Gostujući profesor		3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova				
3.4. Mentorstvo		3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.
Broj referenci*broj bodova				
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)				
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST				0
4. STRUČNA DJELATNOST				
4.1. Stručna knjiga		4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova				
4.2. Urednik ili koeditor		4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.
Broj referenci*broj bodova				
4.3. Stručni članak			4.3.	
Broj referenci*broj bodova				
4.4. Objavljeni prikazi			4.4.	
Broj referenci*broj bodova				
4.5. Popularno-stručni članci			4.5.	
Broj referenci*broj bodova				
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.	
Broj referenci*broj bodova			2*10	20
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST				20

ANALITIKA:

1.NAUČNO ISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	BROJ BODOVA	
	ukupno za referencu	za kandidata
1.1. Monografija		
1.1.3. Autorska naučna monografija izdata kod nas		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ TURISTIČKA PUTOVANJA Savremeni koncepti prodaje CID, Podgorica, 2008. Obim: 420 strana ISBN 978-86-495-0374-8 	Do 10 (1 x 10)	10
1.1.5. Dio naučne monografije izdate kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka, državni i privatni univerziteti i dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ U monografiji “MENADŽMENT TURISTIČKE DESTINACIJE”, urednik Dr Jovan Popesku, objavljeno poglavlje “Odnos destinacije i klastera”, str. 111-126 i poglavlje “Kreiranje imidža turističke destinacije”, str. 143-156, Univerzitet Singidunum, Beograd, 2008. ISBN: 978-86-7912-041-0 	Do 50% od 1.1.3 (10) (1 x 3)	3
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ “Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism”, “Turismul la inceputul mileniului III”, Provocari si tendinte, p. 271-279, M.Sc. Silvana Djurasevic & Ass. Prof. Ph.D.Alexandru Nedelea, Sedcom Libris, Buchuresti, Romania, 2006., ISBN (10): 973-670-169-7, JEL Classifications: L83, dostupno na US mreži SSRN 	Do 7 (1 x 7)	7

1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku

- **“Koncept lanca vrijednosti u turizmu”**, *“Hotel link”*, tom 12, str. 11-21, Visoka hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2008, ISSN 1451-5113
- **“Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija”**, *“TURISTIČKO POSLOVANJE”*, broj 1, str. 22-40, Visoka turistička škola strukovnih studija, Beograd, Srbija, 2008, ISSN:0354-3099
- **“Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu”**, *“Hotel link”*, tom 9-10, str. 949-957, Visoka Hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2007. ISBN: 86-83777-23-5
- **“Partnerstvo u hotelskoj industriji-Slučaj Best Western Premier, Podgorica”**, *“Turisticki Pregled”*, br.8, str. 52-57
Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid
Beograd, Srbija, 2007, ISSN 1452-029X

Do 4
(4 x 4)

16

1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima

- **“Imidž turističkog proizvoda”**, *“Hotel link”*, tom 6, str. 496-500, Viša Hotelijerska škola, Beograd, 2005. ISSN 1451-5113
- **“Turističke atrakcije kao ključ uspešnog turističkog razvoja”**, *“Turisticki pregled”*, br.1, str. 12-17, Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid, Beograd, 2005, ISSN 1452-029X
- **“Institucionalni okvir za djelovanje Nacionalne Turističke organizacije u svijetu i kod nas”**, str. 19-24, *YUTA-info*, br. 24, Beograd, 1998.

Do 1,5
(3 x 1,5)

4,5

1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima

1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari

- **“Kreiranje imidža turističke destinacije”**, *Upravljanje turističkim destinacijama II*, str. 1-14, Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007.
- **“Odnos destinacije i klastera”**, *Upravljanje turističkim destinacijama*, str. 103-119, Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007.
- **“Oblici poslovnog povezivanja /partnerstava/ turističkih agencija sa drugim učesnicima u stvaranju turističkog proizvoda”**, *Poslovanje turističkih agencija*, str. 95-116 Univerzitet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski Menadžment, Beograd, Srbija, 2007.

Do 2
(3 x 2)

6

MEDITERAN

<p>1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “The importance of joining NTO of Montenegro to World Tourism Organization”, <i>Centar za Mediteranske studije i Ministarstvo inostranih poslova Crne Gore</i>, Miločer, Sveti Stefan, 1997. ▪ “Hotel Lokanda-prvijenac Crnogorskog turizam”, Simpozijum <i>“Turizam u IXX vijeku u Crnoj Gori”</i>, Zbornik radova, Ministarstvo turizma Crne Gore, Cetinje, 1993. 	<p>Do 1 (2 x 1)</p>	<p>2</p>
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST		
<p>3.3.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu u cilju didaktičkog osposobljavanja za akademsko zvanje</p>	<p>Do 10 (2 x 5)</p>	
4. STRUČNA DJELATNOST		
<p>4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost prema procjeni stručnih komisija: organizacija naučnih susreta; patentni; priznati sistemi ili metode; prenos rezultata naučnog rada u praksu; prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija; saradnja u izradi stručnih osnova za nove propise; aktivnosti u organima međunarodnih udruženja i međunarodnim žirijima, itd.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokruga rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostranstvu. (npr. 1996. Crna Gora-ekološka država, ili šire poznata u inostranstvu: Klaudija Šifer imidž-marker crnogorskog turizma, 1997.g.) U skladu sa Zakonom o TOCG i knjizi standarda vizuelnog identiteta MONTENEGRO, ustanovila i organizovala Turističke centre po opštinama. Organizator brojnih naučnih skupova o turizmu u tom periodu. (1995-1998) ▪ U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu. Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji na turističku privredu. Autor projekta, “Novi imidž turizma Crne Gore”, (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994) 	<p>Do 20 (2 x 10)</p>	<p>20</p>

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Kandidat dr Silvana Đurašević, u svemu zavređuje izbor u naučno zvanje docenta. Tri komponente opravdavaju takav zaključak. Prva, da je kandidat uspešan i već poznat naučno-istraživački radnik sa odgovarajućim brojem i strukturom kvalitetnih radova. Druga, da kandidat ima i pedagoško iskustvo u radu sa edukativnim institucijama i sadržajima formalnog i neformalnog obrazovanja. Treća, da kandidat poseduje značajno praktično iskustvo i praktično stečena znanja koja su od velike koristi za primenu ekonomskih i menadžerskih sadržaja u obrazovanju studenata. Sve tri navedene komponente u potpunosti kvalifikuju kandidata za naučnu oblast turizma i hotelijerstva, odnosno za primenu ekonomije i menadžmenta u toj oblasti.

Stoga sa zadovoljstvom predlažem da se dr Silvana Đurašević izabere u naučno zvanje docenta za predmete:

- EKONOMIKA TURIZMA
- HOTELSKI MENADŽMENT
- PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU

Beograd, 01. 06. 2009.

Recenzent
prof.dr Krunoslav Čačić

2.3.

NAUČNO - NASTAVNOM VIJEĆU UNIVERZITETA "MEDITERAN" PODGORICA

Odlukom Senata Univerziteta MEDITERAN, na XXII sjednici, održanoj 05.05.2009. godine, imenovan sam za člana recenzentske komisije za izbor u akademsko zvanje docenta Dr Silvane Djurašević, za predmete EKONOMIKA TURIZMA, HOTELSKI MENADŽMENT i PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU. Na konkurs u dnevnom listu "Pobjeda" – 13.05.2009. godine prijavio se kandidat : Dr Silvana Đurašević.

Na osnovu priložene dokumentacije predviđjene odgovarajućim zakonima i aktima Univerziteta MEDITERAN, podnosim sljedeći

IZVJEŠTAJ

I OCJENA USLOVA

(BIOGRAFSKI PODACI)

Kandidat Dr Silvana Djurašević, na osnovu prezentirane bibliografije, a shodno utvrđenim Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, i konkursnim uslovima Nastavno naučnog vijeća Fakulteta za turizam - Bar, u cjelosti ispunjava utvrđene uslove za izbor u naučno zvanje docenta.

Smatram, dakle, da su se stekli svi utvrđeni uslovi za izbor u naučno zvanje za predmete: Ekonomika turizma, Hotelski menadžment i Preduzetništvo u turizmu i hotelijerstvu.

Analitičkim sagledavanjem prezentiranih naučnih radova dostavljenih na uvid po Odluci o imenovanju recenzione komisije Fakulteta za turizam Bar, nalazimo da kandidat ispunjava uslove po svim kriterijumima, predviđenim Mjerilima za izbor u akademska zvanja.

Svi prezentirani radovi su sistematizovani u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, pri čemu je kandidat, u skladu sa propisima, pripremio predlog bodovanja priloženih radova.

U periodu od 1986.godine, kandidatkinja je u radnom angažovanju učestvovala u procesima razvoja turističke privrede Crne Gore. Njena značajna uloga u turizmu ogledala se kroz ulogu Direktora Nacionalne turističke organizacije, kao I Pomoćnika ministra turizma od 1990 do 1994. godine.

Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokruga rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostanstvu. U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu. Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji

na turističku privredu Autor projekta, "Novi imidž turizma Crne Gore", (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994).

Svoj naučno-istraživački rad započela je na Prirodno-matematičkom fakultetu u Banjoj Luci, gdje se u svojstvu asistenta angažuje 1999. godine, na predmetu: "Turističke agencije". Svoja angažman na ovoj visokoškolskoj instituciji nastavlja sve dopreuzimanja odgovorne funkcije Savjetnika generalnog direktora JS Radio Televizije Crna Gora.

Naučno-istraživačaka delatnost kandidata se koncentrisala na upravljanja turističkim preduzećima, od kojih se posebno bazirala na tur operatorima I turističkim agencijama.

Kandidatkinja je objavila više značajnih naučnih radova, koji su internacionalno recenzirani i svrstani u kategoriju izvornih naučnih radova, te objavljeni u internacionalnim časopisima inkorporiranim u međunarodne baze podataka, od kojih izdvajam: "Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism", Sedcom Libris, Buchuresti, Romania, 2006; "Koncept lanca vrijednosti u turizmu", "Hotel link" "Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija", "TURISTIČKO POSLOVANJE", "Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu", "Hotel link", "Partnerstvo u hotelskoj industriji-Slučaj Best Western Premier, Podgorica", "Turisticki Pregled".

U svojim radovima, objavljenim u međunarodnim I domaćim bazama podataka, kandidatkinja na vrlo visokom nivou, analizira pojave koje determinišu savremeni kontekst domaćeg I međunarodnog turizma I time kontinuirano daje doprinos razvoju misli o upravljanju turističkim i hotelskim preduzećima, kao I trendovima u turizmu. Njeno značajno učešće na domaćim I međunarodnim simpozijumima i kongresima potvrda je teze da njen naučno-istraživački rad ima zapaženu ulogu u domaćim I stranim krugovima I akademskim mrežama.

Kandidatkinja je 2008. godine objavila i svoju prvu monografiju: "Turistička putovanja", u izdanju podgoričke kuće CID, u kojoj je na moderan i metodološki precizan način, utvrdila nove trendove I pravce razvoja turističkih putovanja. Takodje ukazuje I na nove pravce razmišljanja u oblasti usmjeravanja turista u odredjenu destinaciju, što predstavlja značajan doprinos savremenoj naučnoj misli.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Kao što je prethodno navedeno, kandidatkinja je objavila više naučnih i stručnih radova, čiji spisak i vrednovanje dostavljam u sljedećoj tabeli:

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	15		48,5	
2. UMJETNICKI RAD				
3. PEDAGOŠKI RAD				
4. STRUCNI RAD	2		20	
UKUPNO	17		68,5	

MEDITERAN

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

3. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	13
Broj referenci*broj bodova			1*10		1*3	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	27,5
Broj referenci*broj bodova		1*7	4*4	3*1,5		
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	8
Broj referenci*broj bodova			3*2	2*1		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						48,5
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova						
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.3.1.	3.3.2.	3.3.3.	3.3.4.	
Broj referenci*broj bodova		2*5				
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova						
3.4. Mentorstvo			3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						0
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova						
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
4.3. Stručni članak					4.3.	
Broj referenci*broj bodova						

4.4. Objavljeni prikazi	4.4.	
Broj referenci*broj bodova		
4.5. Popularno-stručni članci	4.5.	
Broj referenci*broj bodova		
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	4.6.	
Broj referenci*broj bodova	2*10	20
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST		20

ANALITIKA:

1.NAUČNO ISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	BROJ BODOVA	
	ukupno za referencu	za kandidata
1.1. Monografija		
1.1.3. Autorska naučna monografija izdata kod nas		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ TURISTIČKA PUTOVANJA Savremeni koncepti prodaje CID, Podgorica, 2008. Obim: 420 strana ISBN 978-86-495-0374-8 	Do 10 (1 x 10)	10
1.1.5. Dio naučne monografije izdate kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka, državni i privatni univerziteti i dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ U monografiji "MENADŽMENT TURISTIČKE DESTINACIJE", urednik Dr Jovan Popesku, objavljeno poglavlje "Odnos destinacije i klastera", str. 111-126 i poglavlje "Kreiranje imidža turističke destinacije", str. 143-156, Univerzitet Singidunum, Beograd, 2008. ISBN: 978-86-7912-041-0 	Do 50% od 1.1.3 (10) (1 x 3)	3
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ "Comparing and contrasting the alternative methodologies available for evaluating the impact of tourism", "Turismul la inceputul mileniului III", Provocari si tendinte, p. 271-279, M.Sc. Silvana Djurasevic & Ass. Prof. Ph.D.Alexandru Nedelea, Sedcom Libris, Buchuresti, Romania, 2006., ISBN (10): 973-670-169-7, JEL Classifications: L83, dostupno na US mreži SSRN 	Do 7 (1 x 7)	7

<p>1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Koncept lanca vrijednosti u turizmu”, <i>“Hotel link”</i>, tom 12, str. 11-21, Visoka hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2008, ISSN 1451-5113 ▪ “Novi oblici koncentracije kod organizatora putovanja i turističkih agencija”, <i>“TURISTIČKO POSLOVANJE”</i>, broj 1, str. 22-40, Visoka turistička škola strukovnih studija, Beograd, Srbija, 2008, ISSN:0354-3099 ▪ “Uticaj informacionih tehnologija na posrednike u turizmu”, <i>“Hotel link”</i>, tom 9-10, str. 949-957, Visoka Hotelijerska škola, Beograd, Srbija, 2007. ISBN: 86-83777-23-5 ▪ “Partnerstvo u hotelskoj industriji-Slučaj Best Western Premier, Podgorica”, <i>“Turisticki Pregled”</i>, br.8, str. 52-57 Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid Beograd, Srbija, 2007, ISSN 1452-029X 	<p>Do 4 (4 x 4)</p>	<p>16</p>
<p>1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Imidž turističkog proizvod”, <i>“Hotel link”</i>, tom 6, str. 496-500, Viša Hotelijerska škola, Beograd, 2005. ISSN 1451-5113 ▪ “Turističke atrakcije kao ključ uspešnog turističkog razvoja”, <i>“Turistički pregled”</i>, br.1, str. 12-17, Ministarstvo trgovine, turizma i usluga Srbije i WTO Madrid, Beograd, 2005, ISSN 1452-029X ▪ “Institucionalni okvir za djelovanje Nacionalne Turističke organizacije u svijetu i kod nas”, str. 19-24, <i>YUTA-info</i>, br. 24, Beograd, 1998. 	<p>Do 1,5 (3 x 1,5)</p>	<p>4,5</p>
<p>1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima</p>		
<p>1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Kreiranje imidža turističke destinacije”, <i>Upravljanje turističkim destinacijama II</i>, str. 1-14, Univerzitetet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007. ▪ “Odnos destinacije i klastera”, <i>Upravljanje turističkim destinacijama</i>, str. 103-119, Univerzitetet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski menadžment, Beograd, Srbija, 2007. ▪ “Oblici poslovnog povezivanja /partnerstava/ turističkih agencija sa drugim učesnicima u stvaranju turističkog proizvoda”, <i>Poslovanje turističkih agencija</i>, str. 95-116 Univerzitetet Singidunum, Fakultet za turistički i hotelijerski Menadžment, Beograd, Srbija, 2007. 	<p>Do 2 (3 x 2)</p>	<p>6</p>

<p>1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “The importance of joining NTO of Montenegro to World Tourism Organization”, <i>Centar za Mediteranske studije i Ministarstvo inostranih poslova Crne Gore</i>, Miločer, Sveti Stefan, 1997. ▪ “Hotel Lokanda-prvijenac Crnogorskog turizm”, Simpozijum <i>“Turizam u IXX vijeku u Crnoj Gori”</i>, Zbornik radova, Ministarstvo turizma Crne Gore, Cetinje, 1993. 	<p>Do 1 (2 x 1)</p>	<p>2</p>
<p>3. PEDAGOŠKA DJELATNOST</p>		
<p>3.3.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu u cilju didaktičkog osposobljavanja za akademsko zvanje</p>	<p>Do 10 (2 x5)</p>	
<p>4. STRUČNA DJELATNOST</p>		
<p>4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost prema procjeni stručnih komisija: organizacija naučnih susreta; patent; priznati sistemi ili metode; prenos rezultata naučnog rada u praksu; prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija; saradnja u izradi stručnih osnova za nove propise; aktivnosti u organima međunarodnih udruženja i međunarodnim žirijima, itd.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kao prvi direktor Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, koordinirala i učestvovala u izradi propisa Vlade Republike Crne Gore iz djelokrugu rada NTO, kao i u brojnim projektima Vlade na promociji Crne Gore u zemlji i inostranstvu. (npr. 1996. Crna Gora-ekološka država, ili šire poznata u inostranstvu: Klaudija Šifer imidž-marker crnogorskog turizma, 1997.g.) U skladu sa Zakonom o TOCG i knjizi standarda vizuelnog identiteta MONTENEGRO, ustanovila i organizovala Turističke centre po opštinama. Organizator brojnih naučnih skupova o turizmu u tom periodu. (1995-1998) ▪ U funkciji Pomoćnika ministra za turizam bila koordinator i aktivni učesnik u izradi stručnih osnova za brojne propise iz oblasti turizma, uključujući zakone i prateću regulativu. Koordinirala i učestvovala u mnogim međuresornim aktivnostima u Vladi, kao i u vertikalnoj strukturi povezivanja sa lokalnom samoupravom, kako u izradi propisa, tako i u njihovoj aplikaciji na turističku privredu. Autor projekta, “Novi imidž turizma Crne Gore”, (uključuje logotip MONTENEGRO sa prvom Knjigom standarda vizuelnog identiteta uopšte u Crnoj Gori), kojim je udaren temelj turističke propagandne infrastrukture kod nas, uz korišćenje tada najsavremenijih marketinških tehnika i sredstava promocije. (1990-1994) 	<p>Do 20 (2 x 10)</p>	<p>20</p>

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu izuzetno naglašen naučno-istraživački rad kandidata, veoma uspješan pedagoški rad kao i izuzetan nivo praktičnog iskustva i znanja, smatram da dr Silvana Djurašević, u skladu sa datim Mjerilima, u cjelosti zavrđuje dostavljeni predlog bodova. Takodje smatram da će spoj praktičnih i teorijskih znanja koji je sublimiran u dosadašnjem radu kolegice Djurašević, biti kvalitetan doprinos u implementaciji nastavnog plana Fakulteta za turizam.

Na osnovu gore navedenog, predlažem da se Dr Silvana Djurašević bira u naučno zvanje docenta za predmete:

- EKONOMIKA TURIZMA
- HOTELSKI MENADŽMENT
- PREDUZETNIŠTVO U TURIZMU I HOTELIJERSTVU

Bar, 01. 06. 2009.

Recenzent
Doc.dr Sanja Vlahović

3. NAJAVA PRISTUPNOG PREDAVANJA KANDIDATA ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE

KANDIDAT: dr **Silvana Đurašević**

PREDMETI: **Ekonomika turizma, Hotelski menadžment, Preduzetništvo u turizmu i hotelijerstvu**

NAZIV PREDAVANJA: „**Partnerstvo na primjeru hotela Best Western-Premijer Podgorica**“

TERMIN PREDAVANJA: **02. jul 2009. godine u 10 časova, svečana sala Fakulteta za turizam Bar-MTS-«Montenegro Tourism School», Maršala Tita bb, Bar**

Komisija za pristupno predavanje:

1. Doc. dr **Darko Lacmanović**, Fakultet za turizam Bar-MTS-«Montenegro Tourism School», predsjednik
2. Prof. dr **Stevan Popović**, Fakultet za turizam Bar-MTS-«Montenegro Tourism School», član
3. Doc. mr **Sanja Vlahović**, Fakultet za turizam Bar-MTS-«Montenegro Tourism School», član

SADRŽAJ

1. Odluka Senata Univerziteta o izboru u akademsko zvanje docent za mr Nikolu Latkovića.....	4
2. Izbor u akademsko zvanje docenta dr Silvane Đurašević	
2.1. Izvještaj prof. dr Slobodana Unkovića.....	6
2.2. Izvještaj prof.dr Krunoslava Čačića.....	13
2.3. Izvještaj Doc.dr Sanja Vlahović.....	21
3. Najava pristupnog predavanja kandidata za izbor u akademsko zvanje.....	28

MEDITERAN



MEDITERRANEAN UNIVERSITY
MONTENEGRO

Univerzitet "Mediteran" Podgorica

Podgorica, jun 2009