




LIČNE INFORMACIJE

Andro Martinović



 Nikšić, Crna Gora
 020 409 220
 andro.martinovic@fvu.me

Pol muški | Godina rođenja 1977 | Državljanstvo Crnogorsko

RADNO ISKUSTVO

Crnogorska kinoteka
Direktor

Fakultet vizuelnih umjetnosti
Docent

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

Filološki fakultet, Beograd
Opšta književnost i teorija književnosti
Osnovne studije

Filmska škola „Dunav filma“
Filmska i TV režija

Filološki fakultet, Beograd
Magistarske studije

LIČNE VJEŠTINE I KOMPETENCIJE

Ostali jezici

	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
Engleski	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2

Nivoi: A1/A2: Elementarna upotreba jezika - B1/B2: Samostalna upotreba jezika - C1/C2: Kompetentna upotreba jezika
[Zajednički evropski referentni okvir za jezike](#)

Digitalne vještine

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema

Samostalna upotreba	Samostalna upotreba	Samostalna upotreba	Samostalna upotreba	Samostalna upotreba
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Nivoi: Elementarna upotreba - Samostalna upotreba - Kompetentna upotreba
 Digitalne vještine - Tabela za samoprocjenu

Vozačka dozvola B

DODATNE INFORMACIJE

Domaći kongresi, simpozijumi i seminari

Omaž Dušanu Vukotiću, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, 14.12.2017. <http://www.vijesti.me/caffe/omaz-dusanu-vukoticu-gospodin-mastar-i-njegov-cudesni-svijet-967791>
 Književnost i transformacije, 21.11.2015. <http://montenegrina.net/najave-reportaze-izvjestaji/atak-kurs-knjizevnost-i-transformacije-gost-andro-martinovic/>

Djela:

Između dana i noći, (radni naslov Vrijeme između nas), dugometražni igrani film, 2018. (scenarista, reditelj i koproducent) https://youtu.be/NhX9_m8dsjw
 Crna Gora i Veliki rat, dokumentarni film, 22.01.2015. (koautor, sa Brankom Baletićem), <http://www.portalanalitika.me/clanak/173921/dokumentarac-crna-gora-i-veliki-rat-premijemo-u-cnp-u>

Djela od međunarodnog značaja

Dokumentarni film: Crna Gora i Veliki rat

7. Međunarodni festival vojnog i istorijskog filma u Varšavi – Specijalna nagrada, <http://www.rtcg.me/kultura/film/146136/nagradjen-film-crna-gora-i-veliki-rat.html>

Premijerno predstavljanje umjetničkog djela

1. Dan unutrašnjih poslova, 2014;
2. Serija spotova "Sigurna budućnost"; 2015. <http://www.natomontenegro.me/naslovna>
3. Spot "Budi kadet"; 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=BC66plzhZEQ>
4. Tivat – Grad novih mogućnosti, 2017

Popularno-stručni članci

Vijek do Voskresenja u Komuna, br. 9, Podgorica, 2013.
 file:///C:/Users/Andro%20Martinovic/Downloads/Komuna9_korektura3.pdf

Autor kratkometražnih filmova, koji su prikazani u zvaničnoj selekciji više dvadeset prestižnih međunarodnih festivala (Ueska, Monpelje, Rim, Sarajevo, Drama, Tanger, Motovun). Za film „Netaknuti suncem“ nagrađen Zlatnom plaketom Beograda za najbolji kratki igrani film. Film „Maske“, odabran je za European Short Film Tour i otkupljen je za prikazivanje u tridesetak zemalja. Koautor, u saradnji sa Brankom Baletićem, dokumentarnog filma „Crna Gora i Veliki rat“, nagrađenog Specijalnom nagradom na Festivalu istorijskog i vojnog filma u Varšavi 2016. godine.

U fazi je realizacije debitantskog dugometražnog igranog filma, za koji je dobio prvu nagradu na Konkursu za sufinansiranje kinematografskih djela Ministarstva kulture Crne Gore i koji je uvršten u CineLink selekciju Sarajevo Film Festivala. Film je podržan na konkursu Filmskog centra Srbije.